

vistacasa

ARREDAMENTO
ARCHITETTURA
BIOEDILIZIA
DESIGN

05/06
/17

N.80



Bimestrale di Cultura dell'Abitare del FRIULI VENEZIA GIULIA



L'approccio alla progettazione, infatti, dipende in larga misura dalla scelta del terreno e dalla sua ubicazione: sarà la casa stessa, il suo design e le sue forme a identificare e riprodurre armoniosamente il contesto cercando di rimanere in costante comunicazione con esso. L'intero ragionamento parte alla radice del progetto, che vuole modificare la concezione stessa del costruire, con una riscoperta del regionalismo architettonico e del valore della composizione e, con l'adeguamento alle specificità climatiche ed ambientali, orientate ad una naturale risparmio energetico, riferito al territorio.



Una Prairie House — “nostrana”

La *Prairie House* è insieme moderna, per l'estetica e l'uso della tecnologia, e tradizionale, per la fede nella sicurezza, nella privacy e nella famiglia. Questo intervento complesso targato DomusGaia sorge in un luogo ai margini di un'area protetta lungo un fiume nelle valli friulane. L'ispirazione Wrightiana suggerisce un attento studio delle linee e della dialettica con il paesaggio che si fondono qui con il design moderno e funzionale delle case DomusGaia. Uno dei principi architettonici che guida la progettazione di questa realizzazione è la progressiva smaterializzazione della scatola muraria per consentire una forte integrazione tra interno ed esterno. Vengono infatti ridotte al minimo le pareti divisorie creando un ambiente circoscritto e distribuito in modo che aria, luce e visuali diano all'insieme un senso di unità.

“Un'Architettura Organica è qualcosa che si sviluppa dall'interno all'esterno, in armonia con le condizioni del suo essere, distinta da un'architettura che venga applicata dall'esterno”

Frank Lloyd Wright

L'abitazione si inserisce in una zona pianeggiante e si sviluppa su linee orizzontali per permettere di mantenere una coerenza visiva con le linee che il paesaggio offre naturalmente. In questo contesto ogni particolare viene studiato ad hoc per creare la sensazione di un inserimento armonico. Inoltre la dialettica abitazione-ambiente è costante grazie a giochi di trasparenze ed affacci posizionati per creare *un'architettura in costante comunicazione con la natura.*

“Oggi dobbiamo pensare non ad un progetto nel paesaggio, cioè ad un luogo che ospiti un’architettura con una relazione di sovrapposizione, ma ad un paesaggio come progetto, che ci porti a creare rapporti di appartenenza e di identità.”



La struttura si sviluppa su due livelli rialzata di alcuni gradini rispetto al terreno per poter godere al massimo del passaggio circostante. Secondo le richieste dei committenti sono stati sviluppati spazi estremamente fluidi, ampi e con una particolare attenzione a quello che è il cuore della stanza cioè la zona living e la sala da pranzo.

Il sistema compositivo si ispira alla centralità del focolare come luogo di ritrovo dell’intera famiglia che si sviluppa qui nella zona giorno studiata per essere accogliente e regalare scorci mozzafiato grazie alle grandi vetrate. Le 3 camere sono dotate tutte di un affaccio privato verso l’esterno che permette di fondere l’habitat esterno con gli spazi privati della casa. Lo studio, ricavato nel piano superiore si affaccia sullo spazio living e verso il paesaggio guardando il fiume. Il portico è parte integrante della struttura dell’edificio e si affaccia per mezzo di una grande scalinata su uno spazio esterno che diventa il filtro ideale tra zona pranzo e giardino. Un ulteriore spazio conviviale è stato ricavato in questo esterno per poterne usufruire nel periodo estivo. Il rivestimento esterno è previsto parzialmente in larice naturale per permettere alla casa di seguire il naturale flusso del tempo con l’invecchiamento del materiale così come accade in natura.



Su misura

La casa è stata predisposta per l’installazione di un sistema domotico avanzato che permetterà la massima integrazione tra i sistemi tecnologici e l’involucro della casa garantendo il massimo risparmio energetico e il massimo comfort degli abitanti.

Dal punto di vista impiantistico la casa è dotata di impianto fotovoltaico, pompa di calore, riscaldamento a pavimento ed una predisposizione per la raccolta dell’acqua piovana.

Gli arredi sono stati incorporati nella struttura per creare grandi spazi ariosi nel quale inserire solo pochi elementi e non tradire la funzione delegata agli spazi. I mobili su misura vengono realizzati sulla base di un disegno creato insieme al progetto della casa e ne sono parte integrante. Le essenze scelte sono mantenute il più possibile al naturale con toni caldi che *si sposano con il legno a vista delle pareti* creando un’atmosfera assolutamente naturale.

Gli arredi sono stati incorporati nella struttura per creare grandi spazi ariosi nel quale inserire solo pochi elementi e non tradire la funzione delegata agli spazi.

